



# CONTES DE LA DUNA

Alegria

VALOR: **ALEGRIA**

COLOR: ●

OLOR: Fruites del bosc

<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>L'alegria és el valor de l'optimisme.            És l'energia que activa l'ànima i les ganes de fer les coses, amb empena, energia i passió.            És un estat d'ànim i una manera de fer. L'alegria ens fa sentir bé, il·lusionats i amb ganes de viure i s'encomana ràpidament. Qui se sent alegre, ho fa sentir a tots els que té al seu voltant.            És sinònim de felicitat!</p>		
<b>LA HISTÒRIA DE LA DUNA</b>	<b>CURS</b>	<b>PROPOSTES I ACTIVITATS</b>
La felicitat de la Duna.	P3	1. La teranyina.
Un dia gris.	P4	1. Xip, xip, xap! Deixem caure gotetes de la pluja dins del bassal!
El turó dels Desitjos.	P5	1. El desig de la mongeta.
<b>EL CONTE</b>	<b>NIVELL DIFICULTAT</b>	<b>PROPOSTES I ACTIVITATS</b>
El flautista d'Hamelin.	P3 P4 P5	1. Escriure coses que fan sentir alegre, i coses que fan sentir trist. 2. Dibuixar les rates i els nens i nenes darrere del flautista.
El petit avet.	P3 P4 P5	1. Construir un petit avet amb el retallable.
<b>ALTRES CONTES</b>	<b>NIVELL DIFICULTAT</b>	<b>PROPOSTES I ACTIVITATS</b>
El picapedrer.	P4 P5	1. Escriure o dibuixar amb què es va convertint el picapedrer.
L'home feliç.	P5	1. Pintar o decorar amb diferents elements la camisa de l'home feliç.
La gallina dels ous d'or.	P3 P4 P5	1. Elaborar un ou d'or.
La rateta que escombrava l'escaleta.	P3 P4 P5	1. Retallar i construir el conte de la rateta.
<b>EL MURAL</b>		
<b>ELS MANDALES</b>		
<b>MÚSIQUES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cançó del valor de l'Alegria.</li> <li>2. «Alegria», Circ du Solei.</li> <li>3. «Cançó de la felicitat».</li> <li>4. «Colors», en Jep i la Rita.</li> <li>5. «Dóna-li a la vida», Manu Guix i Pau Donés.</li> </ol>	

# CONTES DE LA DUNA

Alegria

<p><b>MÚSIQUES</b></p>	<p>6. «Que bonic és riure», Fàbrica de somnis.          7. «Felicitat», Joan Rial.          8. «Estúpida ment feliç», Els Pets.          9. «El gall i la gallina».          10. «Himne de l'alegria».          11. «Vals de l'alegria».          12. «Celebra la vida», Axel.          13. «Hakuna matata», El Rey León.          14. «Alegria», Antònia Font.          15. «Si tu et vols divertir», Xesco Boix.          16. Música de Relaxació.</p>
<p><b>IMATGES VALOR OPOSAT</b></p>	
<p><b>L'OLOR</b></p>	 <p>1. Enganxar boletes de paper de seda vermell o bé pintar amb melmelada de maduixa el cercle de l'alegria de la Duna.          2. Recepta de cuina: Elaborar melmelada de maduixa (serveix per a altres fruites).</p>
<p><b>RECURSOS</b></p>	<p>1. El flautista d'Hamelin.          2. El riqüet i la pobrica.          3. La rateta que escombrava l'escaleta.          4. Ens canviem les potes?</p>
<p><b>ENLLAÇOS</b></p>	<p>Alegria (Romans 12,12-18)</p>
<p><b>PROGRAMACIÓ</b></p>	<p>Proposta de programació vertical dels continguts.</p>
<p><b>PLANTILLA</b></p>	<p>Plantilla en blanc per dissenyar activitats de l'Alegria.</p>
<p><b>VALORS MANDALA</b></p>	<p>Material de suport per fer les sessions Duna. Cada valor es verbalitza i s'identifica amb un color i una olor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espelma</li> <li>- Encens</li> <li>- Bola</li> </ul> 

## OBJECTIUS

El material DUNA té la finalitat de contribuir al desenvolupament emocional i afectiu, social i cognitiu dels infants en col·laboració amb les seves famílies, proporcionant-los materials i activitats dins d'un ambient de confiança on se sentin acollits i amb expectatives d'aprenentatge.

- Identificar-se com a persona tot sentint seguretat i benestar emocional, coneixent el propi cos, les seves necessitats i possibilitats, els hàbits de salut, i guanyar confiança en la regulació d'un mateix.
- Ser i actuar d'una manera cada vegada més autònoma, resolent situacions quotidianes amb actitud positiva i superant les dificultats.
- Sentir que pertany a grups socials diversos, participant-hi activament i utilitzant els hàbits, actituds, rutines i normes pròpies de cadascun.
- Aprendre amb els altres i a través dels altres, gaudir de la relació i integrar-se en el grup tot establint relacions afectives positives amb actituds d'empatia i col·laboració i intentant resoldre conflictes de manera pacífica.
- Observar i experimentar en l'entorn proper amb curiositat i interès, interpretant-lo i fent-se preguntes que impulsin la comprensió del món natural, social, físic i material.
- Conèixer experiències, històries i símbols de la cultura pròpia del país i de la d'altres companys i companyes, generant actituds de confiança i respecte per les diferències i valorant les relacions socials i afectives que s'hi estableixin.
- Representar i evocar aspectes de la realitat viscuda, coneguda o imaginada i expressar-los mitjançant les possibilitats simbòliques que els ofereixen el joc i altres formes de representació.
- Comprendre les intencions comunicatives d'altres infants i persones adultes i expressar-se mitjançant la paraula, el gest i el joc.
- Desenvolupar habilitats de comunicació, expressió, comprensió i representació per mitjà dels llenguatges corporal, verbal, gràfic, musical, audiovisual i plàstic.
- Aprendre i gaudir de l'aprenentatge, pensar i crear, qüestionar-se coses, fer-les ben fetes, plantejar i acceptar la crítica i fer créixer el coneixement d'una manera cada vegada més estructurada.

## CAPACITATS

Marc normatiu.

*L'educació infantil afavorirà el desenvolupament de les capacitats i la seva interrelació, que ha de permetre als nens i a les nenes créixer integralment com a persones en el món actual, amb uns aprenentatges continuats i progressius, que seguiran en l'etapa d'educació primària amb l'adquisició de les competències bàsiques que ha d'assolir l'alumnat en finalitzar l'educació obligatòria.*

*El desenvolupament de les capacitats és el resultat del que s'aprèn.* (Currículum 2n cicle ed. inf., p. 127.)  
<http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/curriculum/curriculum-infantil-2n-cicle.pdf>

## 1. Aprendre a ser i actuar d'una manera cada vegada més autònoma

- Assolir progressivament seguretat afectiva i emocional i anar-se formant una imatge positiva d'ell mateix i dels altres.
- Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.

## 2. Aprendre a pensar i a comunicar

- Progressar en la comunicació i l'expressió ajustades als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

## 3. Aprendre a descobrir i tenir iniciativa

- Mostrar iniciativa per afrontar situacions de la vida quotidiana, identificant-ne els perills, i aprendre a actuar en conseqüència.

## 4. Aprendre a conviure i habitar el món

- Conviure en la diversitat, avançant en la relació amb els altres i en la resolució pacífica dels conflictes.
- Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a la integració social.

## CONTINGUTS DE L'ÀREA

Els infants s'inicien i avancen en la descoberta d'un mateix a partir de les relacions que estableixen amb els altres. D'aquesta interconnexió entre el jo i l'altre en sorgeix el sentit de promoure el benestar amb un mateix i amb els altres, en el si d'una societat que cada dia esdevé més complexa. La intenció de fomentar els valors i el sentit de la democràcia, de la pluralitat i de la justícia, les competències associades a la relació intrapersonal i la relació interpersonal, encapçalen el desplegament de l'àrea de descoberta d'un mateix i dels altres, els continguts de la qual es dirigiran a impulsar uns aspectes, íntimament lligats entre si: l'autoconcepte i l'autoestima, la formació socioemocional, el moviment i l'acció i l'autonomia. La descoberta d'un mateix, doncs, no es pot entendre sense la descoberta de l'altre: ambdós aspectes es troben en el procés de construir-se integralment. Per això, aquesta àrea ha de promoure les relacions i exploració del jo i dels altres, descobrint i desenvolupant possibilitats emocionals, sensorials, d'acció, d'expressió, d'afectivitat, de relació i de regulació, referides al moviment, a les emocions i als sentiments, i als hàbits.

### Descoberta d'un mateix i dels altres

- Autoconeixement i gestió de les emocions.
- Integració de les descobertes en un esquema i una imatge corporals de bases sòlides i flexibles.
- Exploració i reconeixement de les pròpies possibilitats a través del cos: emocionals, sensorials i perceptives, motrius, afectives i relacionals, expressives i cognoscitives.
- Acceptació positiva de les pròpies característiques, tant capacitats com limitacions personals.

- Actitud optimista, esforç i iniciativa per anar resolent situacions de dificultat: físiques, emocionals, relacionals i intel·lectuals; comptant amb l'ajut de les persones adultes o els iguals.
- Identificació de les emocions bàsiques: amor, alegria, tristesa, enuig i por, a partir de les pròpies vivències. Associació amb causes i conseqüències. Relació entre coneixement i acció.
- Expressió de les pròpies emocions per mitjà dels diferents llenguatges: corporal, plàstic, musical i verbal. Adquisició progressiva del vocabulari referit a les emocions.
- Confiança i seguretat en els progressos propis. Autoregulació progressiva d'emocions per aconseguir un creixement personal i relacional satisfactori.

## Descoberta de l'entorn

- Observació i identificació de l'entorn social: l'escola, el carrer, el barri, el poble o ciutat. Reconeixement de pertinença a la família, a l'escola, al grup classe, i de les relacions que s'hi estableixen.
- Observació de la diversitat de costums, maneres d'interpretar la realitat, procedències, llengües familiars, entre un mateix i els companys i companyes de classe, i acceptació d'aquesta realitat com una manera d'aprendre.
- Identificació de festes, tradicions, històries o llegendes de l'entorn proper i de Catalunya. Interès per participar en activitats socials i culturals i per conèixer manifestacions pròpies de les cultures de companys i companyes de classe.
- Valoració de les normes que regeixen la convivència en els grups socials, tot establint relacions de respecte i col·laboració amb les persones de l'entorn proper.
- Respecte pels elements de l'entorn natural i social i participació en actuacions per a la conservació del medi.

## SISTEMA D'AVALUACIÓ

### Marc normatiu.

*L'avaluació dels processos d'aprenentatge de l'alumnat serà contínua i global i haurà de complir les funcions de verificar el grau d'assoliment dels objectius i d'adaptar l'ajut pedagògic a les característiques individuals dels infants. També haurà de permetre als docents revisar i millorar les maneres d'ensenyar i les programacions elaborades.*

(Article 9. Avaluació, del Decret 181/2008, de 9 de setembre.)

<http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/curriculum/curriculum-infantil-2n-cicle.pdf>

Per a l'avaluació d'aquesta àrea convindrà observar la capacitat d'anàlisi, judici i valoració de l'alumne i de quina manera la seva conducta és inspirada per un sistema de valors afavoridor del creixement personal i de la convivència. És evident que una part dels objectius no es podran avaluar només amb la informació de què disposa l'escola, per la qual cosa serà imprescindible compartir objectius i coordinar-se amb les famílies.

Com a instruments d'avaluació seran útils unes pautes d'observació, que pot omplir el mateix docent i que poden ser utilitzades com a elements d'avaluació, que valorin tant els coneixements adquirits com la conducta i les actuacions de l'alumne respecte d'aquest valor.

# CONTES DE LA DUNA

Alegria

## **criteris d'avaluació**

1. Expressar-se amb les pròpies emocions i iniciar-se en la seva identificació.
2. Aprendre a relacionar-se d'acord amb valors de convivència, respecte i solidaritat.
3. Tenir interès i confiança en els altres i sentir-se part del grup, establint relacions afectives positives mútues.
4. Identificar característiques en l'entorn pròpies de la nostra cultura i tradicions.
5. Usar la llengua oral, el gest i les imatges per expressar idees, desitjos, sentiments i emocions; escoltar i participar de manera activa en situacions habituals de conversa i d'aprenentatge amb l'ús d'un llenguatge no discriminatori, i amb actitud de respecte envers els altres.